



**Jornadas de Performance-Investigación:
Hacia una reflexión socio-cultural de y desde los cuerpos.**

Sábado 15 de noviembre de 2014, 10-13 y 14-19hs.

Centro Cultural Paco Urondo, Fac. de Filosofía y Letras, UBA.

25 de Mayo 221, Buenos Aires, Argentina

Con ocasión de celebrarse los 10 años del inicio del área de estudios sobre cuerpo en el campo de la antropología sociocultural argentina, los invitamos a participar de estas jornadas que reunirán a grupos de *investigadores-performers* de Argentina, Brasil y Colombia pertenecientes a la **Red Latinoamericana de Antropología de y desde los cuerpos** (<http://red.antropologiadelcuerpo.com>)

El interés común que nos convoca es el de construir prácticas de conocimiento y reflexión en el campo de las ciencias sociales, las humanidades y las artes, que integren los diversos lenguajes estéticos de las *performances* (sonoros y musicales, gestuales, teatrales y dancísticos, visuales, poéticos, etc.). Así, nos interesa explorar el potencial de estas expresiones tanto en las metodologías de investigación como en la difusión de los resultados y los procesos de enseñanza-aprendizaje.

A partir de presentaciones que invitarán e involucrarán de diversos modos al público asistente, se propondrá una reflexión participativa y performática sobre estas nuevas modalidades de trabajo y los desafíos que implican en el campo académico y más allá de él.

Actividad libre y gratuita. Se entregarán certificados de Asistencia.

Se requiere inscripción previa: Enviar ficha de inscripción a jornadascuerpo@gmail.com

Organiza: Equipo de Antropología del Cuerpo y la Performance de la UBA

Participantes

Coletivo Teatro Dodecafônico (São Paulo-Brasil).

Línea de investigación en estudios críticos de las corporeidades, las sensibilidades y las performatividades. Coord. Dra. Sonia Castillo Ballen. (Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia).

Grupo de Estudios en Educación Corporal. Dra. Luz Elena Gallo Cadavid y Margarita Zapata (Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia)

Equipo de Antropología del Cuerpo y la Performance de la UBA, Coord. Dra. Silvia Citro y Dra. Patricia Aschieri (Buenos Aires, Argentina).

Grupo de Estudios sobre Cuerpo de la UNLP, Coord. Dra. Sabrina Mora (La Plata, Argentina)

Área de Antropología del Cuerpo de la UNR, Lic. Yanina Mennelli, Lic. Manuela Rodríguez y Lic. Julia Broguet (Rosario, Argentina).

Equipo de Antropología de la subjetividad de la UBA, Dra. Paula Cabrera y Lic. Luz Roa (Buenos Aires, Argentina).

Lic. Cecilia Espinosa, por la Universidad Nacional de Salta.

FICHA DE INSCRIPCION

Enviar a: jornadascuerpo@gmail.com

Nombre y Apellido:

Pertenencia Institucional:

Mail de Contacto:

Áreas de Interés:

Se solicita a los participantes

- 1- Traer el día del evento *una frase que le gustaría compartir* respecto de la reflexión antropológica sobre los cuerpos –Por cuestiones organizativas les pedimos que la envíen junto con la ficha vía *e mail*, y que además la traigan escrita en un papel el día de la Jornada ya que haremos actividades a partir de ellas.
- 2- Traer *un objeto vinculado con algún aspecto del estudio y/o trabajo académico* para ser parte de una instalación colectiva que permanecerá en el Centro Cultural Paco Urondo (el objeto no será devuelto).
- 3- Las jornadas son gratuitas, no obstante, para aquellos que desean colaborar, especialmente con los gastos de los investigadores-performers invitados, se ofrecerán bonos contribución de \$25 o \$50.

¡Los esperamos!
